

m.



#

#

#

Pressemitteilung: Charmeur auf hohem Seil

Ning Feng (Violine), Aaron Pilsan (Klavier)

Die Sparkasse Stade-Altes Land präsentiert im Rahmen der Niedersächsischen Musiktage ein Kammermusik-Konzert mit zwei international renommierten Solisten: Ning Feng, Violine, und Aaron Pilsan am Klavier. Unter dem Titel „Charmeur auf hohem Seil“ zeigen sie die verschiedenen Facetten ihres Könnens.

Ning Feng, der 1982 im chinesischen Chengdu geborene Geiger, gehört zu den wenigen Virtuosen unserer Tage, die erstaunliche Kabinettstückchen mit Geschmack und vollkommener Grazie zu präsentieren wissen. In China längst ein Star, musiziert Feng international mit den wichtigsten Orchestern und Dirigenten. Der Gewinner des Genueser Paganini-Wettbewerbs von 2006, der sein Studium an der Royal Academy of Music in London mit historischer Höchstpunktzahl abschloss und anschließend bei Antje Weithaas in Berlin den letzten künstlerischen Schliff erhielt, vermittelt die latente Gefahr der größten instrumentaltechnischen Schwierigkeiten so zwingend wie kaum ein zweiter Künstler seiner Generation. Darüber hinaus verfügt er über ein immenses stilistisches Spektrum. Nur konsequent also, dass er in Stade zwei betont seriöse Sonaten und ein Werk der zeitgenössischen Literatur mit jenen Petitesse der Geigenliteratur verbindet, die bis Mitte des 20. Jahrhunderts auf keinem Programm der bedeutenden Solistinnen und Solisten fehlen durften.

Ning Fengs Partner am Klavier ist der Vorarlberger Aaron Pilsan, Jahrgang 1995. Schon als Teenager wählte ihn die European Concert Hall Organization für ihr prestigeträchtiges „Rising Star“-Programm aus, verbunden mit Einladungen in einige der bedeutendsten Säle des Kontinents. Als Meisterschüler von Lars Vogt ist Pilsan zum „kompletten“ Pianisten herangereift, der die brillante Klavierliteratur der Romantik ebenso überzeugend darbietet wie das deutsche Standardrepertoire und sich zugleich als passionierter Kammermusiker hervortut.

Dieses Konzert der Niedersächsischen Musiktage wird veranstaltet von der Niedersächsischen Sparkassenstiftung in Zusammenarbeit mit den Sparkasse Stade-Altes Land und dem Kulturkreis Stade.

Konzerttermin: Fr 13.09.2019, 19.30 Uhr, Königsmarcksaal im Rathaus, Stade

Eintrittspreise: 25 Euro, erm. 20 Euro

Vorverkaufsstellen in Stade: Sparkasse Stade-Altes Land, Kulturkreis Stade, Ticketpoint Blumentritt

Programm:

Ludwig van Beethoven: Sonate NR. 3 Es-Dur op. 12/3

Igor Strawinsky: Suite Italienne

Niccolò Paganini: Variations on ‚I palpiti‘, Op. 13

Kontakt: Sparkasse Stade-Altes Land, Gabriela von Rönn,
Telefon: 04141 490117, Mail: gabriela.von.roenn@spk-sal.de